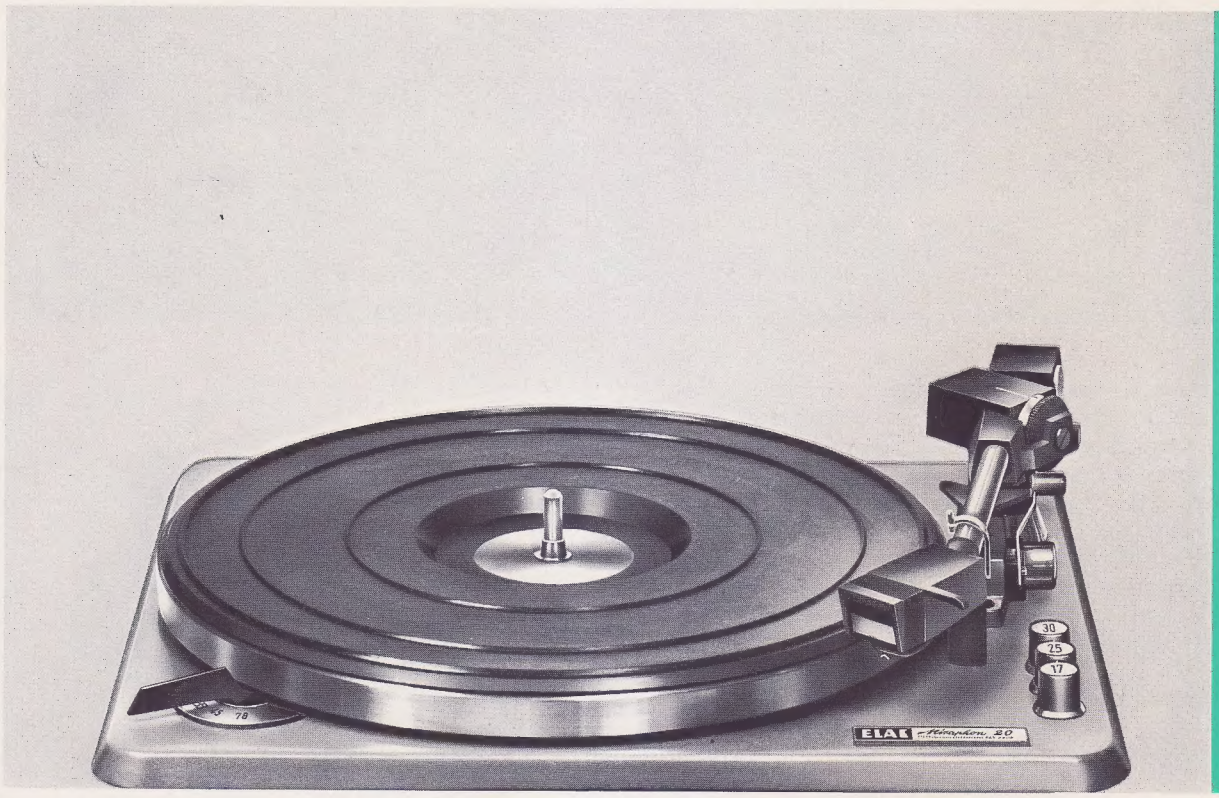
ELAC Miraphon 20 – ein vollautomatischer Hi-Fi-Plattenspieler für Kenner meisterlicher Musik

Viele Musikfreunde verzichten bewußt auf die Möglichkeit, die ein Hi-Fi-Plattenwechsler bietet. Für diesen Kreis haben die Spezialisten der ELAC einen vollautomatischen Hi-Fi-Plattenspieler entwickelt, der ein Höchstmaß an Präzision, Wiedergabequalität und Bedienungskomfort in sich vereinigt: Miraphon 20.
Formgebung und wesentliche technische Merkmale sind identisch mit denen des Miracord 40. So besitzt er einen allseitig ausbalancierten Rohrtonarm mit Studio-Eigenschaften, dessen Auflagekraft im Bereich von 1-6 Gramm auf einfache Art reguliert werden kann. Für die Horizontal- und Vertikalbewegungen ist der Tonarm auf Präzisions-Kugeln gelagert. Durch die minimale Lagerreibung und die Feinfühligkeit des Abtastsystems kann die Auflagekraft sehr niedrig gehalten werden. Der Tonkopfschlitten mit dem neuen hochwertigen Stereo-Magnet-Tonabnehmer ELAC STS 240 kann gegen Tonkopfschlitten mit anderen ELAC Magnet-Systemen ausgetauscht werden. Auch andere Systeme mit USA-Standard-Abmessungen lassen sich in den Tonkopfschlitten einbauen.



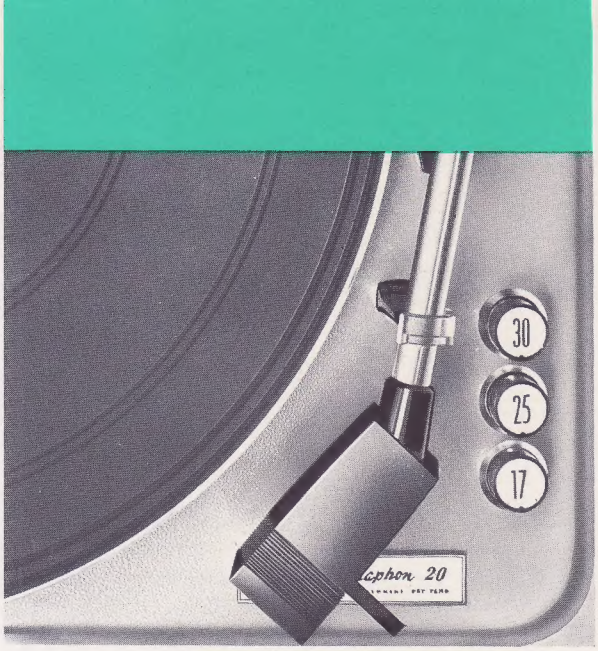
Der massive Hi-Fi-Plattenteller mit einer Spezial-Gummiauflage hat einen Durchmesser von 30 cm. Er ist aus Zinkdruckguß, dynamisch ausgewuchtet und wiegt 2,3 kg. Die große Schwungmasse – bedingt durch den großen Durchmesser und das hohe Eigengewicht – garantiert eine hervorragende Gleichmäßigkeit der Plattentellerumdrehung. Die stabile Chassisplatte ist aus schwerem Stahlblech und ruht auf 4 Kegelfedern mit Schaumstoffdämpfung. Der Antrieb des Plattentellers erfolgt durch einen vierpoligen Einphasen-Asynchron-Motor, der drehelastisch mit dem Chassis verbunden ist. Die Übersetzung auf den Plattenteller erfolgt über Stufenscheibe und gummibereiftes Reibrad.

Chassisabmessungen: 370 x 319 mm – Mindestabmessung des Grundbrettes: 430 x 360 mm – Platzbedarf über dem Grundbrett bei abklappbarem Deckel 140 mm, bei festem Deckel 160 mm – Platzbedarf unter dem Grundbrett 95 mm – Gewicht: 6,4 kg – Netzanschluß: 110/220 V, 50 Hz oder 60 Hz Wechselspannung – Leistungsaufnahme: ca. 15 VA.

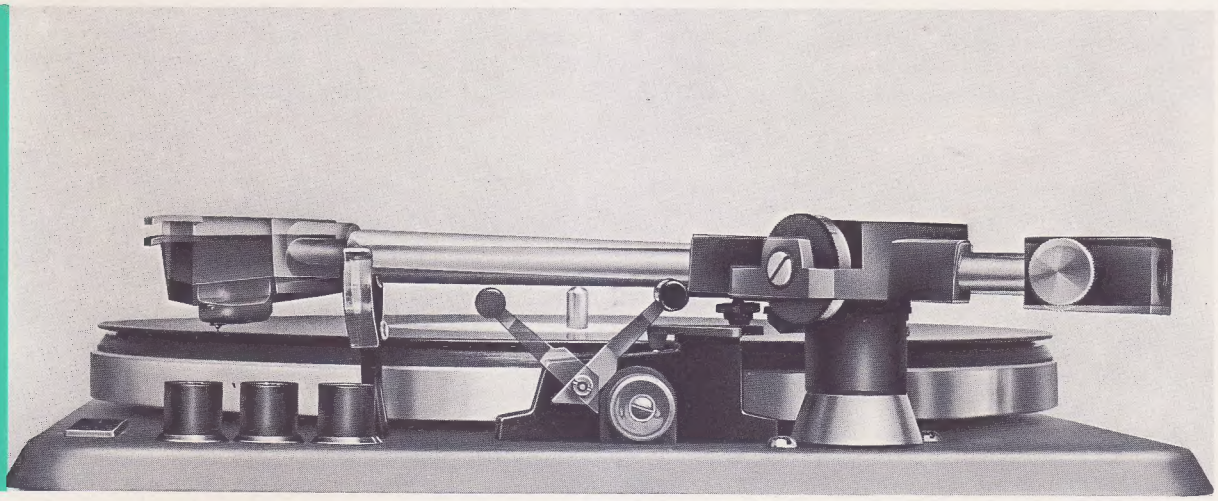
Unverbindlicher Richtpreis einschließlich Stereo-Magnet-Tonabnehmer ELAC STS 240 und Tonarmlift **328,– DM.**

Preise für Sonderzubehör siehe Preisblatt zum Prospekt Miracord 40.

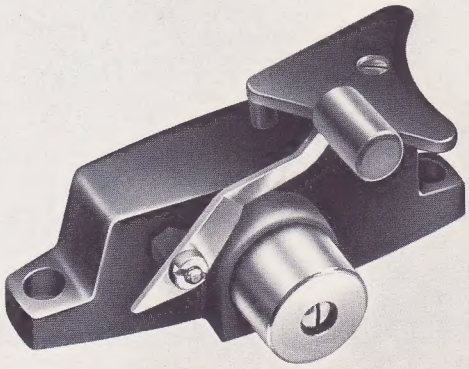
Bedienungskomfort für höchste Ansprüche



Miraphon 20 ist ein 4-touriger, vollautomatischer Hi-Fi-Plattenspieler mit Drucktastensteuerung. Für jede handelsübliche Plattengröße (17, 25 und 30 cm) ist eine Start-Taste vorhanden. Ein leichter Druck auf eine dieser Tasten genügt: der Tonarm wird von der Stütze gehoben und die Abtastnadel exakt in die Einlaufrille der Schallplatte abgesetzt. Nach dem Abspielen kehrt der Tonarm selbsttätig auf die Stütze zurück. Die Tasten sind gleichzeitig Stoptasten. Werden sie während des Spiels betätigt, hebt sich der Tonarm von der Platte und wird in seine Ausgangsstellung zurückgeführt.



Als Besonderheit bietet Miraphon 20 einen Tonarmlift, der den großen Bedienungskomfort dieses Gerätes noch erweitert. Durch ihn kann die Abtastnadel an jeder Stelle der Platte aufgesetzt und abgehoben werden, ohne den Tonarm zu berühren. Durch eine einfache Hebelbewegung wird der Tonarm angehoben und kann nun in die gewünschte Position über der Schallplatte gebracht werden. Ein leichtes Antippen des Hebels genügt, um die Nadel leicht und behutsam auf die Platte absinken zu lassen. In derselben Weise kann der Tonarm wieder von der Platte gehoben, auf die Stütze zurückgeführt oder an anderer Stelle aufgesetzt werden, ohne daß die Schallplatte durch unsichere Handbewegung beschädigt wird.



ELAC

ELECTROACUSTIC GMBH 23 KIEL
Westring 425-429

Gründungsmitglied des Deutschen Hi-Fi-Instituts

Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, vorbehalten.

827. 5. 350. 8. 65